

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ

Нарушение порядка предоставления первичных статистических данных или несвоевременное предоставление этих данных, либо предоставление недостоверных первичных статистических данных влечет ответственность, установленную Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях

СВЕДЕНИЯ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНЦЕРТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,
САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА

за 2021 г.

Предоставляют:	Сроки предоставления
юридические лица – концертные организации, самостоятельные коллективы, осуществляющие профессиональную концертную деятельность (государственной и муниципальной форм собственности, независимо от ведомственной принадлежности): - Министерству культуры Российской Федерации по установленному им адресу	1 февраля

Форма № 12-НК

Приказ Росстата:
Об утверждении формы
от **18.10.2021** № **713**
О внесении изменений (при наличии)
от _____ № ____
от _____ № ____

Наименование отчитывающейся организации		АУ Концертно-театральный центр "Югра-Классик"	
Почтовый адрес		628950, Ханты-Мансийский а.о-Югра, город Ханты-Мансийск, улица Мира, дом 22	
Код формы по ОКУД	Код		
	отчитывающейся организации по ОКПО		
1	2	3	4
0609526	59200131		

Наименование учредителя/учредителей

Департамент культуры ХМАО-Югры

Направление основной деятельности юридического лица

кода ОКВЭД 90.04 - деятельность учреждений культуры и искусства

1. Общие сведения
(заполняются по итогам года)

№ строки	Число помещений (зданий) - всего, ед	из них доступных для инвалидов и лиц с нарушением (из графы 2)			из общего числа помещений (зданий) (из графы 2)						
		зрения	слуха	опорно-двигательного аппарата	объекты культурного наследия		техническое состояние помещений (зданий)		по формам пользования		
					федерального значения	регионального и местного значения	требуют капитального ремонта	аварийные	в оперативном управлении	арендованные	прочие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
01	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0

№ строки	Количество концертных залов, ед	Коммерческая вместимость концертных залов, мест	из них доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (из графы 14)	Число репетиционных помещений, ед	Площадь репетиционных помещений, м ²
1	13	14	15	16	17
01	4	1000	150	18	453

№ строки	Численность работников списочного состава на конец года, чел						Количество оборудования для показа постановок для лиц с нарушением, ед		Число специализированного оборудования для инвалидов, ед	Технические средства				
	всего	из них (из гр.18)					зрения	слуха		Наличие доступа в Интернет (да-1, нет-0)	Наличие собственного Интернет – сайта или Интернет - страницы (да-1, нет-0)	Наличие собственного Интернет – сайта или Интернет – страницы, доступной для слепых и слабовидящих (да-1, нет-0)	Число виртуальных залов, ед	из них (из графы 30) созданы в рамках реализации Национального проекта "Культура"
		артистический персонал	художественный персонал	имеют инвалидность	прошли обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с предоставлением услуг инвалидам	прошли повышение квалификации/профессиональную переподготовку								
1	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
01	231	86	9	3	3	22	0	3	7	1	1	1	1	1

2. Основные показатели работы

Мероприятия, проведенные концертной организацией, самостоятельным коллективом	№ строки	Число мероприятий, ед					Число билетов на мероприятия, проведенные концертной организацией, поступившие в продажу, тыс шт	Численность зрителей, тыс чел		Поступления средств от мероприятий, тыс руб		
		всего	из них для детей	из общего числа мероприятий (из графы 3) доступных для лиц с нарушениями				всего	из них на мероприятиях для детей	всего	из них по договорам	от мероприятий для детей (из графы 11)
				зрения	слуха	опорно-двигательного аппарата						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Концерты, проведенные организацией на своей (их) площадке (ах)	02	162	14	18	1	18	17,9	21,5	3,9	10107,7	4194,1	1414,7
из них концерты, проведенные по бланкам строгой отчетности	03	86	14	16	0	14	17,9	10,6	3,6	5913,6	X	1414,2
Концерты на выездных мероприятиях	04	15	2	0	0	0	0,0	5,9	0,3	147,9	147,9	0,0
из них концерты, проведенные по бланкам строгой отчетности	05	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	X	0,0
Концерты на гастролях в пределах субъекта Российской Федерации, на территории которого осуществляет деятельность концертная организация, самостоятельный коллектив	06	9	0	0	0	0	0,0	1,9	0,0	587,2	587,2	0,0
Всего концертов в пределах субъекта Российской Федерации на территории которого осуществляет деятельность концертная организация, самостоятельный коллектив (сумма строк 02, 04, 06)	07	186	16	18	1	18	17,9	29,3	4,2	10842,8	4929,2	1414,7
из них концерты с участием собственных коллективов и исполнителей	08	183	16	0	0	0	15,9	24,0	4,2	5080,0	0,0	1214,7
филармонические концерты (из строки 07)	09	103	3	0	0	0	4,1	2,8	0,0	802,0	0,0	200,0
Концерты без продажи билетов	10	34	2	0	0	0	X	X	X	0,0	0,0	0,0
Иные мероприятия, пррведенные силами концертной организации, самостоятельного коллектива(сумма строк 12,13,14,15)	11	16	4	X	X	X	0,0	19,3	0,0	31,3	31,3	0,0
выставки	12	11	0	X	X	X	0,0	19,3	0,0	31,3	31,3	0,0
лекции	13	1	0	X	X	X	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
мастер-классы	14	4	4	X	X	X	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
открытые репетиции	15	0	0	X	X	X	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Концерты на выездных мероприятиях в сопредельных субъектахРФ	16	0	0	X	X	X	X	X	X	0,0	0,0	0,0

Концерты на гастролях за пределами субъекта Российской Федерации, на территории которого осуществляет деятельность концертная организация, самостоятельный коллектив	17	1	0	X	X	X	X	X	X	0,0	0,0	0,0
Всего концертов за пределами своего субъекта РФ (сумма строк 16 и 17)	18	1	0	X	X	X	X	X	X	0,0	0,0	0,0
из них филармонические концерты	19	1	0	X	X	X	X	X	X	0,0	0,0	0,0
Концерты на гастролях за рубежом	20	1	0	X	X	X	X	X	X	0,0	0,0	0,0
Концерты, проведенные силами сторонних организаций на площадке(ях) концертной организации, самостоятельного коллектива	21	3	0	0	0	0	X	X	X	207,3	0,0	0,0

Число гастролей за пределами субъекта в Российской Федерации, на территории которого осуществляет

(22) 1 ед

Число гастролей за рубежом

(23) 1 ед

Число мероприятий в виртуальных концертных залах концертной организации, всего

(24) 44 ед

Из строки 24 число мероприятий в виртуальных концертных залах концертной организации, созданных в рамках реализации

(25) 17 ед

Национального проекта "Культура"

(26) 169,6 тыс чел

Число зрителей на мероприятиях в виртуальных концертных залах концертной организации, всего

Из строки 26 число зрителей на мероприятиях в виртуальных концертных залах концертной организации, созданных в рамках

(27) 31,2 тыс чел

реализации Национального проекта "Культура"

3. Поступление и использование финансовых средств, тысяча рублей (с одним десятичным знаком)

№ строки	Остаток финансовых средств на начало года		Поступило доходов за год всего (сумма гр.5,6,7,13)	из них (из гр.4)								иные поступления
				средства (субсидии), полученные от учредителя	гранты, субсидии в виде грантов из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации (за исключением средств учредителя)	поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и иной приносящей доход деятельности (сумма граф 8, 11, 12)	из них (из графы 7)			благотворительные вклады от физических и юридических лиц, гранты юридических лиц	от сдачи имущества в аренду	
	доходы от оказания платных услуг (сумма граф 9, 10)	в том числе										
	субсидий от учредителя	внебюджет-ных средств						от основных видов уставной деятельности	от иных видов уставной деятельности			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
28	0,0	52623,0	418214,4	354271,5	750,0	63192,9	27652,2	13421,6	14230,6	31990,0	3550,7	0,0

№ строки	Израсходовано, всего	из них (из гр.14)										
		расходы на оплату труда		на капитальный ремонт и реставрацию		на приобретение оборудования					на приобретение костюмов	
		всего	из них за счет внебюджет-ных средств	всего	из них за счет внебюджетных средств	всего	из них для улучшения условий доступности для лиц с ОВЗ	из гр. 19 за счет внебюджетных средств	из общих расходов на оборудование – на приобретение музыкальных инструментов	из гр. 22 за счет внебюджетных средств	всего	из них за счет внебюджетных средств
1	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
28	404 080,6	308 172,1	18 179,5	0,0	0,0	2 955,4	0,0	1 145,7	1 014,7	0,0	345,9	345,9

4. Сведения о постоянных коллективах и исполнителях, работающих в составе концертной организации

№ строки	Код жанра коллектива	Наименование коллектива	Численность артистического и художественного персонала на конец года, чел	Количество концертов, ед			Из общего количества концертов (из графы 5)					Число зрителей на концертах, проведенных на площадке своей организации, тыс чел
				Всего	из них филармонических	из графы 6 для детей	на площадках (в залах) своей организации	на выезде	на гастролях в пределах субъекта Российской Федерации, на территории которого осуществляет деятельность концертная организация, самостоятельный	на гастролях в Российской Федерации	на гастролях за рубежом	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
29	17	Концертный оркестр Югры	41	14	6	0	9	2	2	1	0	4,0
29	19	Ансамбль "Млада"	6	10	1	1	4	4	1	0	1	2,4
29	19	Ансамбль "Солисты Югры"	9	15	12	0	11	4	0	0	0	0,6
29	21	Ансамбль "ДЖАЗ БЭНД"	4	8	0	0	8	0	0	0	0	0,3
29	23	Театра танца "Смола"	12	8	0	0	6	2	0	0	0	1,4
29	15	Ансамбль песни и танца	30	8	1	1	6	0	2	0	0	1,8
29	12	Камерный духовой оркес "Сибирь-Брасс"	5	11	2	0	2	4	5	0	0	3,1
29	12	Камерный ансамбль "консоне"	6	3	2	1	1	0	2	0	0	0,2
29												

Всего коллективов (30) 8 ед

в том числе филармонических (31) 6 ед

Всего солистов (32) 4 чел

Должностное лицо, ответственное за предоставление первичных статистических данных (лицо, уполномоченное предоставлять первичные статистические данные от имени юридического лица)

концертно-театральной деятельности

(должность)

Мальцева Я.А.

(Ф.И.О.)



(подпись)

8(3467)352-732

(номер контактного телефона)

E-mail: ktc@ugraclassic.ru

«__» ____ 20__ год

(дата составления документа)